

FILMAK LIBURUAK MUSIKA

# BIBLIOPORRAK

2024 UDA



# GIDA

hau osatu duten liburutegiak:

- Antzuolako **Udal Liburutegia**
- Aramaioko **Udal Liburutegia**
- Aretxabaletako **Udal Liburutegia**
- Arrasateko **Udal Biblioteka**
- Bergarako **Udal Liburutegia**
- Eskoriatzako **Udal Biblioteka**
- Legazpiko **Udal Liburutegia**
- Oñatiko **Udal Liburutegia**

# LIBURUAK

## 0+ URTE



**ARRATS ZAPO BAT**  
Maite Mutuberra.....KALANDRAKA-PAMIELA

Istorio honetan zapo bat lasai-lasai dago eltxo bat berarekin jolasean hasten denean, baina espero ez duen erantzuna jasoko du. Horrela hasten da erritmo handiko album dibertigarri hau, letra larriz idatzita dagoena. Ilustrazio koloretsu eta umorez beteekin haurrek oso momentu atsegina pasako dute.



**KILKER ISIL-ISILA**  
Eric Carle.....KALANDRAKA-PAMIELA

Egun epel batean, arrautza ñimiño batetik kilker txiki bat jaio zen. Hegoak igurtzi arren, kilkerria ez zen kantatzeko gauza. Gozatu kilker isil honen istorioaz Eric Carle idazle eta ilustratzaile handiaren eskutik. Haur txikiarentzat ezin aproposagoa.



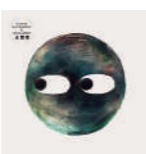
**GABON, ZILBORTXOAI**  
Lucie Brunellière.....TTARTTALO

Tamaina ezberdinetako orrialdeak pasa ahala hauraren kokotseraino heltzen den manta bat osatuko dugu liburuarekin. Gorputzaren atalak estaliz jolastuko gara. Liburu koloretsu eta orijinala, lotara joateko garaian haur eta helduaren arteko konplizitatea lortzeko oso aproposa.



**LO MUCHO QUE TENGO**  
Mikel Gurrutxaga ; Maite Gurrutxaga.....DEGOMAGOM

Un álbum que nos cuenta un día en la vida de un niño y su abuela, que preparan la comida y se van de picnic al campo. Una historia que nos recuerda la importancia de agradecer lo que tenemos y valorar las pequeñas cosas de la vida.



**CÍRCULO**  
Mac Barnett ; Jon Klassen.....NUBEOCHO

Círculo recibe la visita de sus amigos Triángulo y Cuadrado. Los tres deciden jugar al escondite con una única norma: no está permitido esconderse detrás de la cascada, ya que es oscura y da miedo. Pero, alguien incumplirá esta norma. ¿Qué hará Círculo?



**ARAÑA TOCA EL PIANO**  
Benjamin Gottwald.....LIBROS DEL ZORRO ROJO

Abre los ojos y escucha. ¿Oyes lo que ves? A través de coloridas imágenes repletas de humor, Gottwald estimula la imaginación de niños y niñas, y les invita a que lean en voz alta las ilustraciones. Libro que permite vivir una experiencia sensorial múltiple.

# 5+ URTE



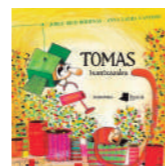
**TALO ETA LILI**  
Matthew Cordell.....IBAIZABAL

Talori asko gustatzen zaio dena planifikatzea; Liliri, ez. Talo zuhurra da eta Lilik nahiago du beti gauzak gerorako uztea. Baina negua dator eta Lilik ez du janaririk bildu negu luzeari aurre egiteko. Zer egin dezake Lilik? Talok lagunduko ote dio?



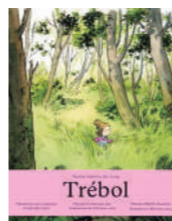
**IZAKI BITXIAK**  
Cristina Sitja Rubio.....TXALAPARTA

Behin batean, basoko animaliek afixa misteriotsu bat aurkitzen dute, hitz honekin: JAIA!. Baina, etxera itzultzean, hura ezustea! Aterpe zituzten zuhaitzak ez daude. Nola elikatuko dira? Non egingo dute lo? Bi orrialdeko irudi ikusgarri eta testu laburren bitartez, misterio honetan murgilduko gara harik eta izaki bitxiak topo egin arte.



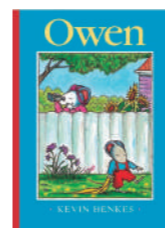
**TOMAS TXANTXAZALEA**  
Jorge Rico Ródenas ; Anna Laura Cantone.....KALANDRAKA PAMIELA

Tomas ipurterreari asko gustatzen zaio mozarrotu eta etxera bisitan datozenei txantxak egitea. Baina txantxen muga non dagoen asmatuko al du? Berari eginez gero, grazia bera egingo al diote? Errimez osatutako testua, kolore bizi eta mugimendu handiko ilustrazioekin.



**TRÉBOL**  
Nadine Robert ; Qin Leng.....CORIMBO

Con Trébol, Nadine Robert nos ofrece un paseo poético. Más que un álbum, es un relato iniciático sobre la dificultad de tomar decisiones, magníficamente ilustrado por Qin Leng. A lo largo de cinco capítulos las autoras crean una sutil fábula sobre la importancia de escuchar la voz del corazón, donde la naturaleza cobra vida y se transforma en un lugar benévolo y protector.



**OWEN**  
Kevin Henkes.....ENTREDOS

Pronto comenzará el cole y Owen insiste en que quiere ir con su querida Mantita, aunque su madre y su padre le dicen que ya es mayor para llevarla. Su entrometida vecina no hará más que dar ideas para que se deshagan de ella.



**EL VIAJE DE TIAGO**  
Jutta Bauer.....BINDI BOOKS

El viaje de Tiago comienza cuando el rey le pide que entregue un mensaje al rey del castillo vecino. Sin embargo, todo se complicará. Un álbum que nos cuenta de forma muy original dos historias en una, los contratiempos del viaje y la larga espera del rey. ¡Bon voyage!

# 8+ URTE



**AITONA FLOREN**  
Karmele Mitxelena ; Jokin Mitxelena.....ELKAR

Oso modu goxoan, haur baten ikuspegitik eta naturaltasu-netik, bere aitona dion maitasunaz, honen heriotzaz eta doluaz hitz egingo digu Danelek. Zeharka, eguneroko gizarteaz gogoeta egiteko aukera eskaintzen diguten kontuak ere aipatuko dira.



**72 EGUN ETA SOINEKO BAT:**  
**Nelly Blyren mundu-bira**  
Pep Molist ; Ina Hristova.....A FIN DE CUENTOS

1889an imajinaezina zen emakume batek munduari bira ematea. Nellie Blyk, ordea, horixe imajinatu zuen, eta Vernerren "Munduari itzulia 80 egunetan" liburuko protagonistaren ibilbideari ekin zion. Hauxe da bidaia zoragarri horren kronika.



**ARTISTA EGINGO ZAITUEN LIBURUA**  
Ruth Millington ; Ellen Surrey.....TTARTTALO

Liburu honen bitartez, munduko hainbat herrialdetako eta garai ezberdinetako artistak ezagutzeaz gain, beren teknikak praktikatu ahal izango dituzu. Erabili liburu hau inspirazio iturri gisa, eta bilakatu zeu ere artista!



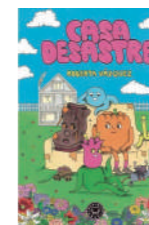
**LA NIÑA DE LOS PÁJAROS**  
Mónica Rodríguez ; Eva Vázquez.....LÓGUEZ

Esta historia transcurre en un pueblo de calles de tierra, donde se juega a coger ranas y culebras, se matan palomas a perdigones y todos se conocen por nombres como Tuerto o Matapollos. La vida pasa tranquila hasta que llegan los pastores con esa niña sin nombre.



**UN RAMO DE MALAS HIERBAS**  
Alex Nogués ; María Pascual de la Torre.....A BUEN PASO

Un paseo lleno de plantas y de encuentros. Un libro lleno de historias y de flores. Muchas flores. "Un ramo de malas hierbas" es un álbum al que volver una y otra vez buscando poesía, información, y también diversión.



**CASA DESASTRE**  
Roberta Vázquez.....BLACKIE BOOKS

Érase una vez una casa maravillosa: tenía jardín, desván, sótano... y los habitantes eran buena gente, aunque a veces podían ser un poco estafalorios, o directamente un auténtico desastre. Lo habitual era que la liaran parda y te aseguro una cosa: en esta casa es imposible aburrirse.

# GAZTEAK



**ELUR GORRITUAREN EGUNAK**  
Amaia Telleria ; Laida Ruiz.....DENONARTEAN

Amaia Telleriak etxean entzundako aitona familiaren Espainiako gerra zibileko istorioak kontatuko dizkigu komiki honetan, sei ataletan banatuta, sei senideen ikuspegiak islatuz. Atal bakoitza zuri beltzeko ilustrazio krudel eta errealistekin lagunduta agertuko zaigu, nobela grafiko gordina bezain hunkigarria osatuz.



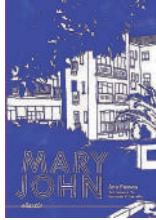
**SUGEAK TXORIARI BEGIRATZEN DIONEAN**  
Bernardo Atxaga ; Malen Amenabar.....EREIN

Oporrak pasatzeko hiritik Obabara heldutako nerabe baten bizipenak kontatzen dizkigu: animaliekiko harreman berezia duen aitona ibilerak eta herriko neska batekin izango duen lehen amodioaren inguruak. Kalitatezko literaturak denboran irauten du. Irakurri ez baduzu, ez galdu aukera!



**DEI GALDU BAT**  
Idoia Garzes.....ELKAR

Itsaso gogoz kontra doa amarekin Andaluziara oporretan. Hondartzan mugikor bat aurkituko du botila baten barruan eta horrela ezagutuko du Aminata. Honek, mugikorra topatzen duenari, bere familiar bere berri emateko eskatuko dio. Gertaera horrek Itsaso ez du axolagabe utziko, eta irakurlea guztiz harrapatuta geldituko da bi istorioen artean.



### MARY JOHN

Ana Pessoa ; Bernardo P.Carvalho.....ELASTIC BOOKS

Algún día te escribiré. Una carta, una postal, una nota. Al final firmaré con mi nombre. Subrayaré mi nombre. Así: Maria João. Una novela epistolar que retrata con ternura y delicadeza el primer amor y el paso a la madurez de una adolescente.



### EN EL LIMBO

Deb J. J. Lee.....LA CÚPULA

Novela gráfica que retrata el catártico viaje emocional de la autora en la adolescencia. A través de esos años de crecimiento, lidió con problemas derivados de su origen, de su forma de ser, del carácter de su familia y de sus aspiraciones personales y profesionales.



### LA BRUJA DEL OESTE SE HA MUERTO

Nashiki Kaho.....HERMIDA EDITORES

Cuando Mai, de 13 años, vivía una etapa complicada en el colegio, fue a pasar un verano con su abuela. Ahora que ella ha muerto, rememora sus vivencias, todo lo que aprendió de ella. Una joya de la literatura japonesa, que deja un agradable sabor de boca.

# HELDUAK



### GIZADIAREN OREN GORENAK

Stefan Zweig.....KATAKRAK

Stefan Zweig egileak, Europako literaturako luma onenetako batek, mota guztietako irakurleentzako liburu honekin, historian inflexio-puntua izan diren hamalau une kontatzen ditu maisuki kronika honetan.



### BORTXAKETA:AMODIOZKO ISTORIO BAT

Joyce Carol Oates.....IGELA

Talde bortxaketa bat kontatzen da eleberri honetan, modu labor eta indartsuan, eta bertatik abiatuta Estatu Batuetako justizia sistemari kritika egiten dio. Nobel Sarirako behin baino gehiagotan izendatua izan den emakume estatubatuarra lehen aldiz euskaraz irakurtzeko aukera paregabea.



### ITZULERAK

Miren Agur Meabe .....ELKAR

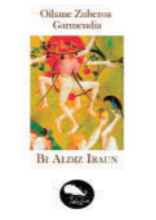
1569 urtea. Garraitzeta herria sutan dago eta Estefana gaztea Garrax uhartera iritsi da itsasbeherak lagunduta. 450 urte geroago Miriam Otalora familiarekin iritsi da itsasertz berera. Elkarrri lotuta dauden istorioak eta bizipenak aurkituko dituzu eleberri honetan katamilatuta, bidean gai ugari aletzen direlarik: garai zaharretako ohiturak, mitologia, genero gatatzak, adiskidetasuna, leialtasuna...



### ZOO

Goiatz Labandibar.....ELKAR

Kanpinera garamatza idazle oiartzuarrak 12 ipuin biltzen dituen liburuan. Fenomeno soziologiko interesgarri eta liluragarri gisa ikusten ditu kanpinak eta bertako mikrokosmosa ironiaz eta umorez erakusten digu. Fauna horren barruan irakurleak, lagunak, lankideak, lehengusak eta akaso bere burua ere topatuko ditu. Irribarre handi batekin irakurtzen diren ipuinak.



### BI ALDIZ IRAUN

Oihane Zuberoa Garmendia.....BALEA ZURIA

Poema liburu honek asko du dastamenetik, zaporetik eta usainetatik. Lau ataletan banatuta, atal bakoitza fruta jakin bati lotuta dago, urtarok iradokiz. Denboraren joanaz, zahartzeaz eta heriotzaz ari zaigu poeta, baina nostalgia eta malenkoniatik aldenduz, bizitza eta bitalismoa aldarrikatzen ditu. Gozamenaren poesia.



### LANBROA

Pello Lizarralde.....EREIN

Bi pertsonaia. Ihesaldi bat. Eta urte askoren ondoren, gizonak eta emakumeak elkar ikusi dute, eta, mamuak berriro agertzen dira. Lanbroak hartutako lurralde baten barrena ibili ziren ihesi, ez ziren ordu asko izan, baina hor jarraitzen du iraganak gordetakoak.



### BARKAMENA EXISTITUKO BALITZ BEZALA

Mariana Travacio.....EREIN

Mariana Travaciok sentsazio sare indartsua ehundu du unibertso oso bat eraikitzeko. Westernetik eta tragedia grekotik gertu, Juan Rulforen sinbolismoa oiritarazten du. Harrigarri eta lazgarria, eguraldiaren pertsonifikazioak, giro gogorak, itogarriak eta lehorrak izerdi patsetan utziko zaitu.



### MIKROIPOINAK

Idoia Torregarai ; Zaldieroa.....ELKAR

Idoia Torregarai kazetari eta umoregile usurbildarraren lehenengo liburua, ipuin labor-laburrez osatua. Aforismotik txistera, zorroztasuna, irudimena, ezustea eta umorea dira istorio txiki baina piperdun hauen ezaugarriak. Zaldieroa (Patxi Huarte) marrazkilariak ilustratua, irudi zoroekin jantzi eta edertutako bitxikeria.



### POLVO DE ESTRELLAS

Hannah Arnesen.....THULE

Un libro de preciosas ilustraciones y una profunda y emotiva reflexión artística. La autora traza paralelismos entre sus propias visiones y la evidente transformación que ha sufrido el ecosistema a consecuencia del impacto que genera la actividad humana.



### LA HUELLA DEL ZORRO:

#### Asesinatos en el País Dogón

Moussa Konaté .....LIBROS DE LAS MALAS COMPAÑÍAS

Tres jóvenes de la etnia dogón han muerto tras caer de un acantilado. Dos policías intentan esclarecer lo sucedido conversando con testigos cuya visión del mundo está arraigada en una tradición ancestral. Moussa Konaté, el gran maestro de la novela negra africana.



### PERSPECTIVAS

Laurent Binet.....SEIX BARRAL

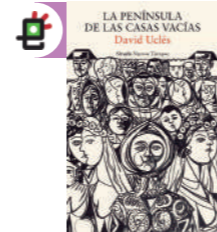
Novela histórica y epistolar que nos sitúa en la Florencia de los Médicis en 1557. El pintor Pontormo ha sido asesinado y junto al cadáver aparece un cuadro obscuro de la hija del duque. Vasari, el hombre de confianza del duque, investigará el caso.



### EL COLOR DE LAS COSAS

Martin Panchaud.....RESERVOIR BOOKS

Simón es un chico con una vida familiar conflictiva. En un golpe de suerte, gana 16 millones de libras, cosa que hará que su vida se complique hasta límites insospechados. El autor nos sorprende con un thriller en el que utiliza un lenguaje narrativo rompedor que ha sido multipremiado por su gran originalidad.



### LA PENÍNSULA DE LAS CASAS VACÍAS

David Uclés.....SIRUELA

No es una novela más sobre la guerra civil, sino una obra audaz y ambiciosa, madurada durante quince años, que llega para hacerse un hueco en la balda de la literatura contemporánea. Ficción histórica original con una interesante lista de referencias artísticas y literarias. Un banquete lector.



### NOSOTROS MATAMOS A STELLA

Marlen Haushofer.....CONTRASEÑA

La obra de esta escritora austríaca es una mezcla de tristeza, locura y encanto, y sin embargo, se lee con fervor. Publicada por primera vez en 1958, esta novela corta, sobria y furiosa destaca por su crítica demoledora de la institución del matrimonio y por su denuncia de la opresión de la mujer.



### SOY MILENA DE PRAGA

Monika Zgustova.....GALAXIA GUTENBERG

Milena Jesenská fue mucho más que una de las amigas más importantes de Franz Kafka. A partir de los escritos, artículos y cartas que se han conservado de ella y de los testimonios de quienes la conocieron, la escritora, traductora y periodista Monika Zgustova reconstruye la vida de una mujer valiente y fascinante.



### EL MUNDO ENTONCES:

#### Una historia del presente

Martín Caparrós .....RANDOM HOUSE

Un manual de historia sencillo y ameno sobre el mundo actual enriquecido por análisis y datos que iluminan nuestra realidad con nuevos sentidos. Un poderío narrativo excepcional que construye un mapa de nuestro tiempo. Para entendernos, para mejorarnos.

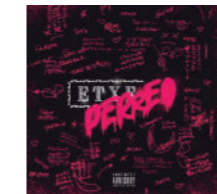
# MUSIKA



### HASIERA BAT

Gorka Urbizu.....FOLK ROCK

Gorka Urbizu itzuli da bere lehen bakarkako lana aurkeztera. Egia arnasten duen diskoa nonahi. Orain arte sortu duen guztiarekin nekez aldera daitekeen minimalismoa adierazten duen proposamena. Vuelve Gorka Urbizu con su primer trabajo en solitario. Un disco que respira verdad por todos lados. Una propuesta que apunta a un minimalismo difícilmente comparable con todo lo que ha producido hasta ahora.



### ETXEPERREO

Etxepe.....REGETOIA

Bigarren disko honetan udako energia dakar Etxepe kolektiboak, regetoia, afrobeat eta funk brasildarra bezalako doinuak uztartuz.

En este segundo disco el colectivo Etxepe trae energía veraniega, mezclando ritmos como el regetón, el afrobeat y el funk brasileño.



### AZAL EZTEN

Libe.....ROCK

Sei urte eta gero, Libek bere bakarkako lan berria dakar. Oraingoan, ausartu da efektudun soinuak, distorsionatutako ahotsak eta sintetizadoreak erabiltzera.

Con letras de Jon Basaguren y capa tras capa de sonido, Libe ha conseguido crear la atmósfera oscura e íntima en la que se siente cómoda.

# FILMAK



### POBRES CRIATURAS

Yorgos Lanthimos.....KOMEDIA

Zientzialari zoro batek emakume gazte bat berpiztu du eta honek bizitzari buruz dena ikasteko bidaia hasiko du. Fábula gótica que nos recuerda a Frankenstein. La joven Bella está ansiosa por aprender y defender la igualdad.



### MONSTRUO

Hirokazu Kore-Eda.....DRAMA

Japoniar zuzendari ospetsuak, hainbat geruzatako drama pertsonal hau sinatzen du, Cannesen 2023an gidoi onenaren saria irabazti zuena, familia, jazarpena, haurtzarora eta frustrazioa gai nagusizat dituena. Un conmovedor melodrama sobre cómo nos precipitamos a la hora de juzgar. Otra muestra de un cineasta excelente, esencial para saber un poco más acerca de las personas que nos rodean.



### EL CAFTÁN AZUL

Maryam Touzani.....DRAMA

Senar-emazteek kaftan denda bat dute Marokoko medina batean. Egunean egoteko, ikasle gazte bat kontratatzen dute. Poliki-poliki, Mina ohartzen da bere senarra zein hunkituta dagoen bere presentziagatik. La directora marroquí presenta en este trabajo un delicado canto al amor y al dolor de una identidad callada en su segundo largometraje con el que ganó el premio “Un Certain Regard” en la edición 2022 de Cannes.



### CHINAS

Arantxa Echevarría.....DRAMA

Identitateaz hausnartzen duen filma. Gogoeta egitera gonbidatuko zaitu, burua desberdina denari irekitzera, jendea den bezala onartzera. Un luminoso drama que explora la realidad de la comunidad china residente en España y que aborda desde diferentes perspectivas generacionales la dureza de la migración y los conflictos a los que se enfrentan las protagonistas.



### PERFECT DAYS

Win Wenders.....DRAMA

Film honen handitasuna Hirayama pertsonaia nagusiak islatzen duen umiltasunean oinarritzen da, egunerokotasunean ikusezinak diren xehetasun horietan, eta batik bat, gaurkotasanak eta bizitzako gauza arruntek ematen diguten gozamenean.

La grandeza de esta película radica en la humildad del personaje principal, Hirayama, en los pequeños detalles de la vida cotidiana que pasan inadvertidos y sobre todo en el disfrute del presente y la admiración por las cosas simples de la vida.



### LIBRES

Santos Blanco.....DOKUMENTALA

Mendeak dira gizon eta emakume askok dena utzi eta kontenplaziozko bizitza aukeratzeko dutela. “Libres” dokumentala, gizakiaren barnerako bidaia da, hausnarke-tarako tresna indartsua.

No es una película religiosa, sino humana. La vida de unos hombres y mujeres entregados al silencio y la vida contemplativa, pero que saben hablar ¡Ya lo creo que saben!



### EL VIEJO ROBLE

Ken Loach.....DRAMA

Pub baten jabeak erroka berriak izango ditu siriar errefuxiatuekin topo egiten duenean. Egungo korrante faxistak mahaigaineratzen ditu Loachek, arrazakeria eta xenofobia ardatz hartuta. Muestra los prejuicios de la clase trabajadora inglesa ante las familias de refugiados sirios que lo han perdido todo y huyen de una guerra. Pese a todo, un pequeño resquicio de esperanza nos dejará una agradable sensación.